

MARANDA HIGH SCHOOL MOCK EXAMINATION

FRENCH PAPER 1

MARKING SCHEME

SECTION I: LISTENING COMPREHENSION [15 PTS]

PASSAGE I

AUDIO - KCSE 2019

- a) Qui organise le projet dont on parle ? **La commission nationale pour l'alphabétisation.** [½pt]
 b) Complétez le tableau avec des informations du texte. [3pts]

i)	Projet : Opération lire
ii)	Objet d'intérêt : 2 million livres et romans
iii)	Lieux de dépôt : Grands arrêts de bus, supermarchés, stades (boîtes lumineuses)
iv)	Nombre d'établissements bénéficiaires : 270 écoles primaires et secondaires défavorisées.
v)	Durée de participation publique : Trois semaines

- c) Pourquoi est-ce que le projet est important ? [1pt]
Encourager la lecture chez les apprenants.
 d) La chaîne de radio fera des **annonces afin de renseigner le grand public** [½pt]

PASSAGE 2

- a) Les **passagers** qui voyagent **en bus** arriveront **en retard.** [1½pts]
 b) Les blocages ont été causés par des **chauffeurs des grands poids** qui sont en **grève.** [1pt]

PASSAGE 3

- a) Complétez le tableau avec des informations du texte.

[3½pts]

Médicament	Fréquence	Conditions
i) _____ 2 comprimés rouges	3 fois	(ii) Avec le repas
i) Syrop	ii) 4 fois _____	Après le repas

iii) 3 capsules jaunes	2 : matin et soir	iv) Avec de l'eau froide.
Crème	1 : matin	v) Après une douche

b) Le patient ne doit pas prendre **du lait et du café** pendant la durée du traitement. [½pt]

PASSAGE 4

- a) i) Où est-ce que le crime a eu lieu ? [1pt]
Bureau de change
 ii) Quand est-ce que le crime a eu lieu ? [1pt]
 - **Vendredi le 16 août**
- b) Qu'est-ce que la police a déjà fait ? [1pt]
 - **Ils ont déjà arrêté et interrogé trois suspects**
- c) Qu'est-ce que les enfants faisaient en attendant leur père ? [½pt]
 - **Ils attendaient/se patientaient dans la voiture.**

SECTION II

Ecrivez le passage ci-dessous.

[5pts]

Quatre membres d'une famille ont eu un accident hier. Ils se trouvent à l'hôpital privé loin de la grande ville. Après l'examen, qu'est-ce que le médecin écrit ?

- L'homme : Mal au dos et il s'est cassé la jambe gauche.
- La dame : Mal à la tête, au cou et aux dents. Elle a aussi perdue la mémoire !
- Les enfants : Douleurs sur les épaules et aux genoux. Le plus jeune pleure beaucoup ; il a peur des infirmières.

SECTION III

CREATIVE WRITING (15pts)

CATEGORIZATION	RANGE	POINTS OF INTERPRETATION
Exemplary	15,14½,14,13½	- Original approach in adapting given guideline to articulate information and meaning coherently. - A wide range of relevant and effective vocabulary used to express emotions, tastes and opinions. - Story line very clear, well-structured use of complex sentences and apt idioms. - Some minor errors and slips but generally the candidate has great grammatical accuracy and great command of the language. - Many merit ticks
Very well written text	13,12½,12,11½	- The candidate communicates his/her ideas with ease. - Adopts guidelines to realistic situation but may lack imagination which provides the spark in the essay. - Good linkage of ideas. - Few gross errors as appropriate tenses, conjugations, spellings are used. - A significant number of merit ticks. - Use of idioms and general vocabulary is largely effective.
	11,10½	- Essay has significant fluency and ease of expression. - Candidate sticks to the given guideline and communicates clearly using simple sentence forms. - Sentences are varied but not always well structured. - A number of errors and slips in tenses and adjectival agreement.

		- Essay may have some merit ticks.
Good	08½,07	- Candidate communicates clearly but in a flat and sometimes uncertain manner. - Candidate writes simple varied sentences that contain many errors; tenses, adjectival agreement, and spelling. - Storyline relevant to the given guideline. - Attempts at complex sentences made (clichés, proverbs and idioms) but these are often strained and sometimes abandoned altogether. - Storyline can be worked out but the flow is jerky. - Few merit ticks if any.
Rough text	06,05	- Candidates text communicates little consistent clarity. - Candidate respects guideline provided. - Limited linguistic ability in the French language, resulting in occasional ambiguity. - Candidate cannot avoid frequent errors in grammar, vocabulary and sentence structure. - Storyline with little originality even in correct sentences.
Weak text	04.03	- Candidates text communicates little consistent meaning. - Many gross errors make the flow of thought difficult to follow. - Mistakes are continuous but one can at least guess what the candidate wants to say. - The subject is underdeveloped, arrangements are weak and the flow is jerky.
poor	02,01	- No verifiable communication at all. - Minimal linguistic ability.

		- Unable to fit independent French words into meaningful phrases or sentences. - Reading process is greatly hampered and even guessing what the candidate wants to say is almost impossible.
--	--	--

