**KIDATO CHA TATU**

**MUHULA WA KWANZA**

**KARATASI YA TATU - MAAKIZO**

**USHAIRI. (ALAMA 20)**

**Maswali**

1. Eleza mawaidha yanayotolewa Kwa wanafunzi kuhusu namna ya kujitayarisha vyema kwa mtihani.(alama5)
2. **Wasiwadharau walimu kwa kuwa ni muhimu kwao.**
3. **Waamke mapema ili wadurusu.**
4. **Wajiunge na makundi wanapodurusu.**
5. **Watumie karatasi za mitihani iliyopita kufanya marudio.**
6. **Waepuke kelele darasani.**
7. **Wazingatie yaliyomo kwenye mtaala.**
8. **Wajihusishe katika michezo ili wapate nishati ya kudurusu.**
9. **Wasiogope mtihani wa kitaifa bali wamakinike na kuukabili.**
10. Eleza umbo la shairi hili.(alama 4)
11. **Lina beti Tisa.**
12. **Kila ubeti una vipande viwili.**
13. **Kila ubeti una mishororo minne.**
14. **Lina kibwagizo- Kwa bidii durusuni, mtihani mfaulu.**
15. **Lina mizani Kumi na Sita kwa kila mishororo.**
16. **Lina vina vya kati na vya nje vinavyobadilikabadilika kutoka ubeti mmoja hadi mwingine.**
17. Eleza mbinu tatu zilizotumiwa katika shairi hili ili kukidhi mahitaji ya kiarudhi/ uhuru wa mshairi.( alama 3)

**Mazda**

**Mifano: mtambueni badala ya mtambue**

**Mtihanini badala ya mtihani.**

**Makundini badala ya makundi**

**Mkapotezani badala ya mkapoteza**

**Inksari**

**Kitaka badala ya mkitaka**

**Sielekeze badala ya usielekeze**

**Yalo badala ya yaliyo**

**Tabdila**

**Muweze badala ya muweze**

**Muepukeni badala ya mwepukeni**

**Kuboronga sarufi**

**Kwa bidii durusuni badala ya durusuni kwa bidii**

**Wa kitaifa ukija badala ya ukija wa kitaifa**

**Watii nao walimu badala ya walimu nao watii**

**Ni upuzi msiseme badala ya msiseme ni upuzi**

1. Taja na utoe mfano wa tamathali moja ya usemi iliyotumiwa katika shairi hili.( alama1)

**Uhuishi/tashhishi-neneni na vitabuni, vitakuja walipani**

1. Eleza toni ya shairi hili.( alama 1)

**Toni ya kushauri.**

1. Andika ubeti wa pili kwa lugha ya nathari.( alama 4)

**Mwandishi/mshairi/nafsineni anawashauri wanafunzi watii walimu wao maswali yaliyowawia vigumu na pia wajitahidi katika marudio yao ili waweze kufaulu mtihani.**

1. Eleza maana ya maneno yafuatayo kama yalivyotumiwa katika shairi.( alama2)
2. Dhihaka. **Kejeli**
3. Kaditama. **Mwisho /tamati**

**FASIHI SIMULIZI (ALAMA 20)**

**Maswali**

1. Huku ukithibitisha jibu lako eleza huu ni wimbo wa aina gani? (alama 2)

**Bembelezi: lala mtoto:wimbo unambembeleza mtoto alale.**

1. Eleza sifa za wimbo wa aina hii.( alama 5)

**Huimbwa na walezi wa mtoto**

**Huimbiwa watoto wachanga.**

**Huimbiwa Kwa Sauti nyororo.**

**Huonyesha hisia za mlezi.**

**Maneno hurudiwarudiwa.**

**Vifungu vifupivifupi hutumiwa.**

**Huambatana na kumpapasapapasa mtoto kwa upole.**

1. Onyesha umuhimu wa wimbo huu.( alama 4)

**Hufunza utamaduni.**

**Hufunza lugha ya mama/ mlezi.**

**Huliwaza mtoto mama akiwa mbali.**

**Humbembembeleza mtoto alale.**

**Mlezi hutoa malalamiko take.**

**Hufunza mtoto mahusiano ya watu.**

1. Eleza ni shughuli gani za kiuchumi ambazo jamii hii inajihusisha nayo katika wimbo huu.( alama2)

**Biashara- Alienda sokoni**

**Ukulima wa ngano: mkate,mgomba( ndizi)**

**Ufugaji**

1. Tambua mbinu zozote mbili za lugha zilizotumika katika wimbo huu.( alama 2)

**Takriri : lala mtoto lala**

**Tashbihi : tanona ja ndovu.**

1. Wimbo huu una wahusika wangapi? Wataje. ( alama 2)

**Wawili. Mtoto na mlezi.**

1. Taja vitendo viwili vinavyoambatana na uimbaji wa aina hii ya wimbo.( alama 3)

**Kupapasa mtoto .**

**Mlezi hutembeatembea.**

**Tikisa mtoto.**

**Beba mtoto mgongeni/begani.**

**Tamthiliya:Bembea ya maisha. ( Alama 20)**

“**Asiyejua safari ya Sara na Yona akielezwa huiona kama f**filamu”.

1. Eleza muktadha wa dondoo hili.( alama 4)

**Msemaji:Dina**

**Msemewa: Kuwa**

**Magali: nyumbani kwa Dina**

**Tukio/sababu: walikuwa wanazungumzia kuhusu familia ya Yona na Sara ya happy mwanzoni au kabla ya Sara kupata ugonjwa wa moyo na Yona kuingilia ulevi.**

1. Bainisha matumizi mawili ya mbinu za lugha zilizotumika katika dondoo hili.( alama 2)

**Tashbihi: huiona kama filamu.**

**Utohozi: filamu - film**

1. Eleza sifa za msemewa.( alama 4)

**Msemewa ni kiwa.**

**Ni mwenye heshima. Asna na Sara wanarejelea watoto wa Dina kuwa ni wenye heshima.**

**Ni mdadisi.Kiwa anataka kujua mengi kuhusu familia ya Yona na Sara kutoka Kwa mamake (Dina)**

**Ni mwenye kujali.Kiwa anamjali mamake na hivyo anaenda kumjulia hali.**

**Amezinduka. Kiwa anatambua kuwa siku hizi watu wanathamini akili na wala sio kimo.**

**Ni maskini.Anamwambia mamake kuwa kama ni yeye angekuwa mgonjwa angemponyoka kama maji kwenye viganja kwa vile yeye hana fedha za kufadhili matibabu take.**

**(Mwanafunzi adokeze hoja zingine zozote)**

1. Eleza umuhimu wa msemaji.( alama 5)

**Msemaji ni Dina**

**Amekuza maudhui ya Utu/ ujirani mwema.**

**Ni kielelezo cha watu ambazo wanapenda kusaidia walio na matatizo.**

**Amekuza sifa za Kiwa kwamba ni mdadisi.**

**Nu kielelezo cha watu ambazo wana kumbukizi kwa sababu anakumbuka mengi yaliyofanyika kitambo.**

**Ni kielelezo cha watu washamba ambao hawajui chochote kuhusu maisha ya mjini.**

**Ametumika kuendeleza ploti.Dina ameweza kutujulisha mengi ambayo hatungeyajua ya Yona na Sara.**

**(Mwanafunzi adokeze hoja zingine zozote)**

1. Eleza sifa za Yona kama zinavyojitokeza kwenye tamthiliya ya Bembea ya maisha.( alama 5)

**Ni msomi.Alikuwa wa kwanza kufuzu katika kijiji chao.**

**Ni mlevi.Yona aliingilia ulevi na kuikumbatia kwa mikono miwili aliposhinikizwa aoe mke mwingine ambaye angemzalia mtoto wa kiume.**

**Ni katili.Yona anamuuliza Sara kuhusu chakula na ilhali Sara ni mgonjwa.**

**Ni mkengeushi.Anakubali kubadili mienendo yake kwa sababu ya shinikizo la jamii kuhusu mtoto wa kiume.**

**Ni mtamaduni.Yona anaamini kwamba mwanaume hafai kuingia jikoni.**

**Ni mwajibikaji.Yona anasema hakuchoka alipokuwa anawasomesha wanawe.**

**Ni mtambuzi.Anatambua kwamba kuna jambo lililokuwa linamsumbua Neema.Vilevile anatambua kuwa alikuwa amekonda.**

**(mwanafunzi adokeze hoja zingine zozote ) lazima mwanafunzi aeleze sifa zake la sivyo asituzwe alama.**