**JINA: …………………………………………….. NAMBARI: …………………………**

**SHULE: …………………………………………… DARASA: …………………………**

**TAREHE: …………………………………………. SAHIHI: ……………………………**

KISWAHILI

FASIHI

KARATASI YA 3

KIDATO CHA NNE

MUDA: SAA 2 ½

SEPTEMBA 2021



**EAGLE JOINT EXAM - 2021**

***Hati ya kuhitimu Kisomo cha secondary K.C.S.E***

**MAAGIZO KWA MTAHINIWA**

1. Andika jina lako, nambari ya mtihani na tarehe katika karatasi ya majibu.
2. Karatasi hii ina sehemu tano: A, B, C, D na E
3. Jibu maswali manne pekee
4. kila swali lina alama 20
5. Swali la kwanza ni la **lazima**
6. Usijibu maswali mawili kutoka sehemu moja
7. Majibu yote yaandikwe katika karatasi ya majibu uliyopewa

***Kwa matumizi ya mtahini pekee****.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Swali** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| Upeo |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alama |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Jumla |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **UPEO** | **80** |
| ALAMA ZA MTAHINIWA |  |

**SEHEMU YA A: KIGOGO (alama 20)**

1. ***Swali la lazima***

“ lisilowezekana ni kukama ndume…….hujafa hujaumbika”

1. Eleza muktadha wa dondoo (al 4)
2. Taja na ueleze mbinu moja ya lugha inayojitokeza katika dondoo hili (al 2)
3. Fafanua umuhimu wa msemaji wa dondoo hili. (al 4)
4. Jadili mbinu zozote kumi walizozitumia Wanasagamoyo kujikomboa kutoka uongozi dhalimu katika jimbo la Sagamoyo. (al 10)

**SEHEMU YA B: RIWAYA YA CHOZI LA HERI (ALAMA 20)**

***(Jibu swali la 2 au 3)***

1. “Haidhuru kuwa huenda wimbo huu unawaghasi waliolala. Atakalo mwimbaji huyu ni kuzitakasa hisia zake”

a) Fafanua kwa hoja kumi na mbili sababu zinazomfanya mhusika anayerejelewa kutaka kuzitakasa hisia zake (al 12)

b) Kwa kurejelea riwaya nzima ya Chozi la Heri, onyesha matumizi ya kinaya (al 8)

1. “Hata hivyo maneno yake yalitupa matumaini. Uso wa kila mmoja wetu ulitwaa mng’ao na utulivu…”
2. Onyesha jinsi mbalimbali zinazodhihirisha kwamba warejelewa walipewa matumaini kwenye mandhari ya dondoo hili. (al 10)
3. “Kikulacho ki nguoni mwako” Thibitisha ukweli wa kauli hii ukirejelea wahusika mbalimbali kwenye riwaya ya Chozi la Heri. (al 10)

**SEHEMU YA C: HADITHI FUPI TUMBO LISILOSHIBA NA HADITHI NYINGINE**

**(ALAMA 20)**

***(Jibu swali la 4 au 5)***

1. ***MAME BAKARI – Mohammed Khalef Chassany***

“ Ubahimu anaotendewa mwanamke unakuwa na athari mbaya kwake.” Jadili ukweli wa kauli hii ukirejelea hadithi ya Mame Bakari (al 10)

1. ***MASHARTI YA KISASA – Alifa Chokocho***

“Hatimaye Dadi ilimbidi kuusikitikia ule uzuri ambao unapelekwa kwingine wala si kwake. Na tazama ile kanzu jinsi ilivyomfika magotini kidawa. Tazama anavyoiacha wazi ile miguu na miundi yake yenye kuvutia. Ndiyo, hata yeye Dadi , akifuatana na mkewe Kidawa, wakipitana njiani wanawake wanaovaa hivyo huwatumbulia macho. Kwa nini basi wanaume wengine wasimtumbulie macho mke wake yeye ? Na kidawa akimwona mumewe anawatumbulia macho wanawake hubwata kwa kimombo “ Stop your gaze! ” Na yeye humwuliza, ndiyo anasema nini ? Na kidawa hujibu , “ Acha kukodolea wanawake macho. Kwa nini wasiwe na uhuru wa kuvaa wanavyopenda ? Au huelewi wanawake wana uhuru ? “My dress my choice!” Lakini yeye hatimaye hujiuliza : Itakuwaje dunia iwapo watu wote (sio wanawake tu ) watavaa wanavyopenda?

1. Jadili aina nne za taswira zinazojitokeza katika dondoo hili. (al 4)
2. Kando na taswira, tambua mbinu sita za kimtindo katika dondoo. (al 6)
3. Ukirejelea hadithi zifuatazo kwenye Diwani, eleza jinsi maudhui ya umaskini yanavyojitokeza. (Alama 20)
4. Tumbo Lisiloshiba
5. Mapenzi ya Kifaurongo
6. Ndoto ya Mashaka
7. Mtihani wa Maish

**SEHEMU YA D: USHAIRI**

**Jibu swali la 6 au 7**

6. Soma shairi lifuatalo kisha ujibu maswali.

Maendeleo ya umma

Sio vitu maghalani

Kama tele vimesaki

Lakini havishikiki

Ama havikamatiki

Ni kama jinga la moto

Bei juu

Maendeleo ya umma

Sio vitu gulioni

Kuviona madukani

Kuvishika mikononi

Na huku wavitamani

Kama tamaa ya fisi

Kuvipata ng’o

Maendeleo ya umma

Sio vitu shubakani

Dhiki ni kwa mafakiri

Nafuu kwa matajiri

Ni wao tu washitiri

Huo ni uistimari

Lo! Warudia

Maendeleo ya umma

Ni vitu kumilikiwa

Na wanyonge kupatiwa

Kwa bei kuzingatiwa

Bila ya kudhulumiwa

Na hata kuhadaiwa

Hiyo ni haki.

Maendeleo ya umma

Dola kudhibiti vitu

Vijapo nchini mwetu

Na kuwauzia watu

Toka nguo na sapatu

Pasibakishiwe na kitu

Huo usawa.

Mendeleo ya umma

Watu kuwa na kauli

Katika zao shughuli

Vikaoni kujadili

Na mwisho kuyakubali

Maamuzi halali

Udikteta la.

Maendeleo ya umma

Watu kuwa waungwana

Vijakazi na watwana

Nchini kuwa hakuna

Wote kuheshimiana

Wazee hata vijana.

Maswali;

1. Eleza dhamira ya shairi hili. (Ala 2)
2. Bainisha tamathali mbili za usemi katika shairi hili. (Ala 2)
3. Eleza umuhimu tatu wa usambamba katika shairi hili. (Ala 2)
4. Onyesha jinsi maendeleo ya umma ulivyo kinaya (ala 2)
5. Eleza mambo ambayo mshairi anachukulia kuwa maendeleo halisi ya umma (ala 4 )
6. Tambua matumizi ya mstari mishata kwa kutolea mifano (Ala 2)
7. Bainisha nafsi neni katika shairi hili. (Ala 1)
8. Fafanua toni ya shairi hili. (Ala 1)
9. Andika ubeti wa nne kwa lugha nathari. (Ala 4)

**AU**

***7. Soma shairi hili kisha uyajibu maswali;***

Jicho, tavumiliaje, kwa hayo unayo?

Kicho, utasubirije, maonevu yapitayo?

Kwacho, lijalo nalije, nimechoka vumiliyo

Naandika!

Moyo, unao timbuko, maudhi tusikiayo

Nayo, visa na mauko, wanyonge yawakutayo,

Kwayo, sina zuiliko, natoa niyahisiyo

Naandika!

Hawa, wanatumuliya, dhiki wavumiliayo

Hawa, mamiya, na mali wazalishayo

Hawa, ndo wanaumiya, na mafia wakutayo

Naandika!

Hawa, sioni wengine, kwao liko angamiyo

Hawa, huwapa unene, watukufu wenye nayo

Hawa, bado ni wavune, kwa shida waitikayo

Naandika!

Bado, wawapo mabwana, wenye pupa na kamiyo

Bado, tofauti sana, kwa pato na mengineyo

Bado, tuling’owe shina, ulaji pia na choyo.

Naandika!

**Maswali**

1. Ni nini shabaha ya mwandishi aliyetunga shairi hili? (Ala 4)
2. Eleza kwa kutoa sababu bahari kwa kuzingatia vina,kibwagizo ,idadi ya vipande na mishororo (Ala4)
3. Je, mwandishi ametumia mbinu zipi ili kutimiza mahitaji ya kiarudhi? (Ala 2)
4. Eleza mbinu za kimtindo alizotumia mshairi (Ala 4)
5. Andika ubeti wa nne katika lugha nathari? (Ala 4)
6. Tambua nafsi neni katika shairi hili ( Ala 2)

**8. SEHEMUYA E: FASIHI SIMULIZI**

***Soma kifungu kifuatacho kisha ujibu maswali yanayofuata***

Basi Kizito Matukio alipewa cheo kikubwa kutokana na uchapakazi wake. Shirika alilokuwa akifanya kazi likawa na matumaini makubwa. Kizito naye badala ya kuchapa kazi akawa anajigamba na kujitapa mitaani, “Ukubwa ninaujua miye. Mimi ndiye kizito hapa, Kizito mzito mimi , akaringa. Akawadharau akina Wanjiku, Amina na Shikuku. Akajitosa kwenye raha bila kujali na kuvaa suti nzito alizoagizia kwa fedha za shirika . Muda si muda shirika likaingia hasara. Mwishowe ametimuliwa kazi na wazito wenyewe. Ameondoka na mkoba mzito wa madeni na fedheha: nguo sasa anavaa za matambara mazito! Jamani uzito unakowapeleka wazito.

1. Onyesha kwa nini kipera hiki ni soga (alam 4)
2. Fafanua vipengele viwili vya kimtindo vilivyotumika katika utungo huu (ala2 )
3. Eleza matatizo utakayokumbana nayo nyanjani ukikusanya kazi ya kipera hiki (ala 4)
4. Taja mifano mitatu ya ngomezi za kisasa (ala 3)
5. Eleza hasara nne za miviga (ala 4)
6. Fafanua umuhimu wa misimu ya kisasa (ala 3)